

Modelaine Amblard

modelaineamblard.artiste@gmail.com

06 95 18 67 23

125 rue Vauban - 69006 Lyon

Portfolio

Biographie

Née en 1998 à Port au Prince, à Haïti, Vit et travail à Lyon.

. Adoptée à l'âge de 4 ans, j'ai toujours porté une immense gratitude pour la chance qui m'était donnée. Durant le voyage vers la France, mes parents d'adoption m'ont offert cinq crayons de couleur, un premier cadeau qui a éveillé mon goût pour la création. Ils ont ensuite toujours encouragé mon esprit créatif.

Durant ma formation à l'école Émile Cohl, ma rencontre avec la peinture a été décisive : j'y ai découvert un médium exigeant, capable de traverser les âges. Inspirée par les grands maîtres, je poursuis aujourd'hui ce dialogue avec le temps à travers ma propre création et ma vision absurde du monde.

Jeune, j'étais profondément marquée par l'absurde, le vide de sens, avec le sentiment que peu de choses avaient réellement d'importance. La lecture du Mythe de Sisyphe d'Albert Camus a transformé ce regard désabusé en une force créative.

À travers mes personnages aux allures surréaliste, je dépeins de manière colorée, bienveillante et légère les paradoxes humains. Car si plus rien n'a de sens, amusons nous, moquons nous ; à commencer par nous-mêmes. Il ne s'agit pas d'un sarcasme méchant, mais au contraire d'un regard profondément humaniste et touchant, car nous sommes tous émouvants dans notre ridicule.



Photo de Catherine Macagno - 2025

Démarche artistique



Photo de Fanny Guedefin
Vernissage en entreprise - 2025

J'observe le monde avec un mélange de tendresse et de perplexité. J'étudie nos contradictions avec une distance presque scientifique. Je cherche les traces de vérité dans les marges de nos comportements. Je n'ai pas grandi avec des réponses satisfaisantes, mais avec des silences qu'il fallait apprivoiser et comprendre.

Mes interrogations sur notre nature et notre rôle dans l'univers m'ont poussée à créer des personnages verts extra-humains comme support de réflexion. Au cœur de mes questionnements : l'absurdité humaine, qui me semble à la fois risible et émouvante.

Chacune de mes toiles prend son origine dans un mot. Parfois choisi, parfois offert à mes oreilles, ou surgissant sans prévenir de mon esprit. Ce mot déploie en moi une scène, une tension déjà rencontrée, où j'extrait l'absurde et le paradoxe. Mon art est un miroir déformant, mais toujours lucide et bienveillant.

J'analyse froidement, mais je peins à chaud. L'acrylique est l'outil qui me permet d'être à la fois rapide, précise et fidèle à l'élan initial. Cette peinture sèche presque aussi vite que je pense.

Mon besoin de transmettre passe par la légèreté et l'optimisme. La couleur agit vite, elle attrape le regard et installe une énergie positive immédiate. L'humour, lui, ouvre des portes. Il permet de dire sans imposer, de montrer sans accuser. Ensemble, ils créent une distance utile : juste suffisante pour réfléchir sans se culpabiliser.



Perchoir Rose

65 x 50 cm - Acrylique - 2025



Photo de Modelaine Amblard - 2025



Photo de Modelaine Amblard - 2025



Chapeau à double fond
55 x 46 cm - Acrylique - 2024



Corbeille
80 x 60 cm - Acrylique - 2023



Photo de Modelaine Amblard - 2025



Photo de Modelaine Amblard - 2025



Dans la fleur de l'âge
98 x 72 cm - Acrylique - 2022



Photo de Modelaine Amblard - 2025



Marque - crabe

55 x 46 cm - Acrylique - 2024



Cosmique marine
65 x 50 cm - Acrylique - 2024



Photo de Modelaine Amblard - 2025



Photo de Modelaine Amblard - 2025



Pause café

80 x 60 cm - Acrylique - 2023



Silence de cire
46 x 38 cm - Acrylique - 2025



Photo de Modelaine Amblard - 2025

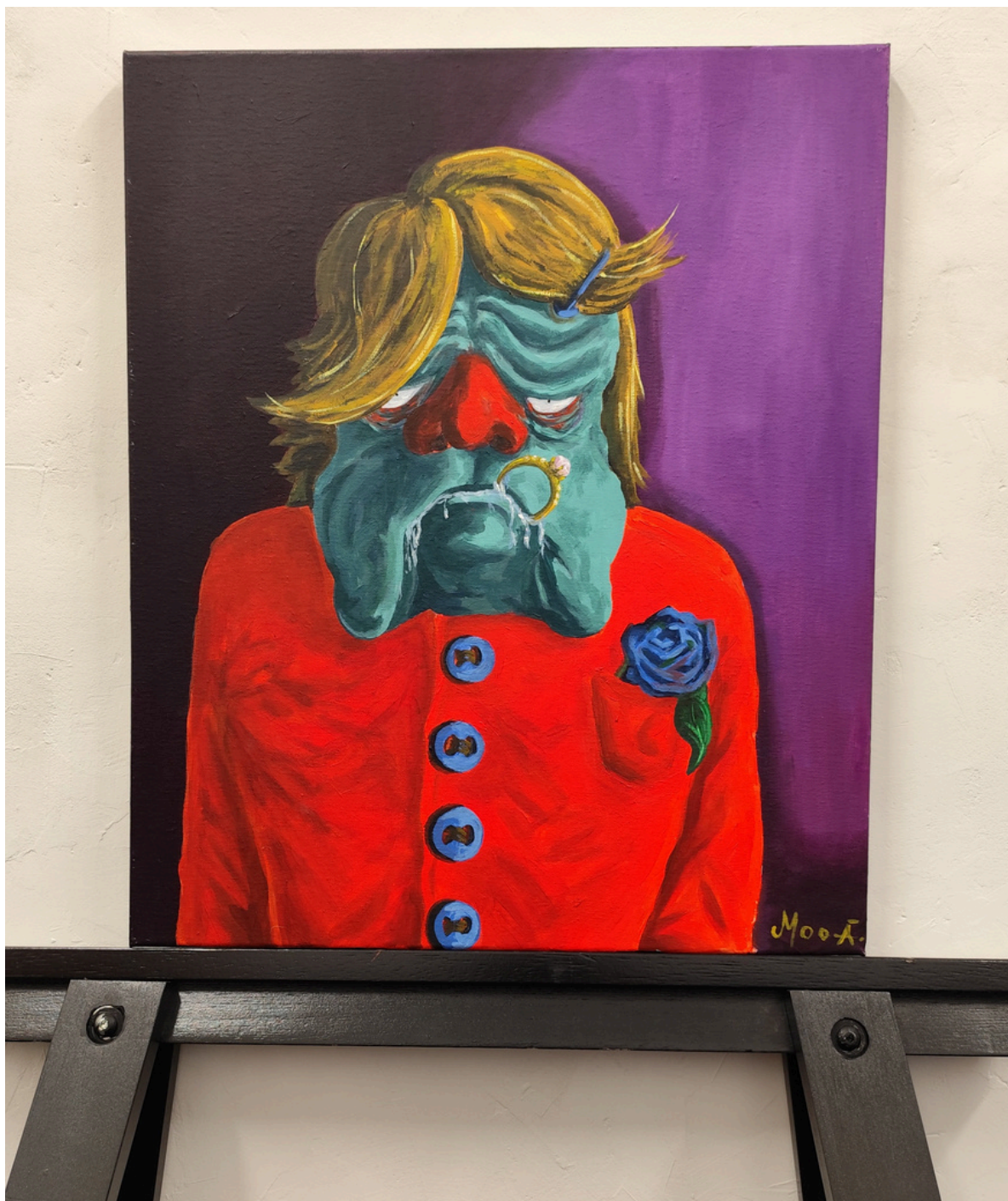


Photo de Modelaine Amblard - 2025



Veux-tu m'épouser ?
55 x 46 cm - acrylique - 2022



Echec et mat
90 x 70 cm - Acrylique - 2025



Photo de Modelaine Amblard - 2025

Parcours Artistique

Modelaine Amblard

Née le 17 / 10 / 1998 à Port au Prince, Haïti

Vit et travail à Lyon

125 rue Vauban, 69006, Lyon

modelaineamblard.artiste@gmail.com

siret : 88989148700023

06 95 18 67 23



www.modelaineamblard.com

Exposition Personnelles

2023 - *Galerie Omart* [08/02/24 - 24/02/24] à Lyon

Prix

2024 - Lauréat *Dessine moi un homard*

Exposition collective / salons

2024 - Sélectionnée pour le salon d'automne Paris

Résidences

2024 - Résidence in situ *Airt de Famille* , Galerie des Terreaux
[13/04/24 - 21/06/24] à Lyon

Collection privée / public

2025 - Côte SAS acquisition de 9 tableaux

2024 - Artothèque du Grésivaudan

Collection privée / public

2025 - *Dauphiné libéré* - 25 février 2025 - Marie-Pierre Joachy
: “ *Quand l'art s'invite dans l'entreprise : ses toiles exposées dans la société Côte* “

Presse

2025 - Côte SAS acquisition de 9 tableaux

2024 - Artothèque du Grésivaudan

Activité annexes

2025 - Assistance et aide à la création de l'exposition *Mermerd*
de Jean Jullien à la *Galerie Masurel*

Formation

Ecole Emile Cohl : Ecole de dessin académique - Diplômée
Dessinatrice praticienne

Université de Lille : L1 histoire de l'art et d'archéologie à distance

Séjour initiatique de 15 jours à Florence dans la tradition des
anciens maîtres de la peinture